

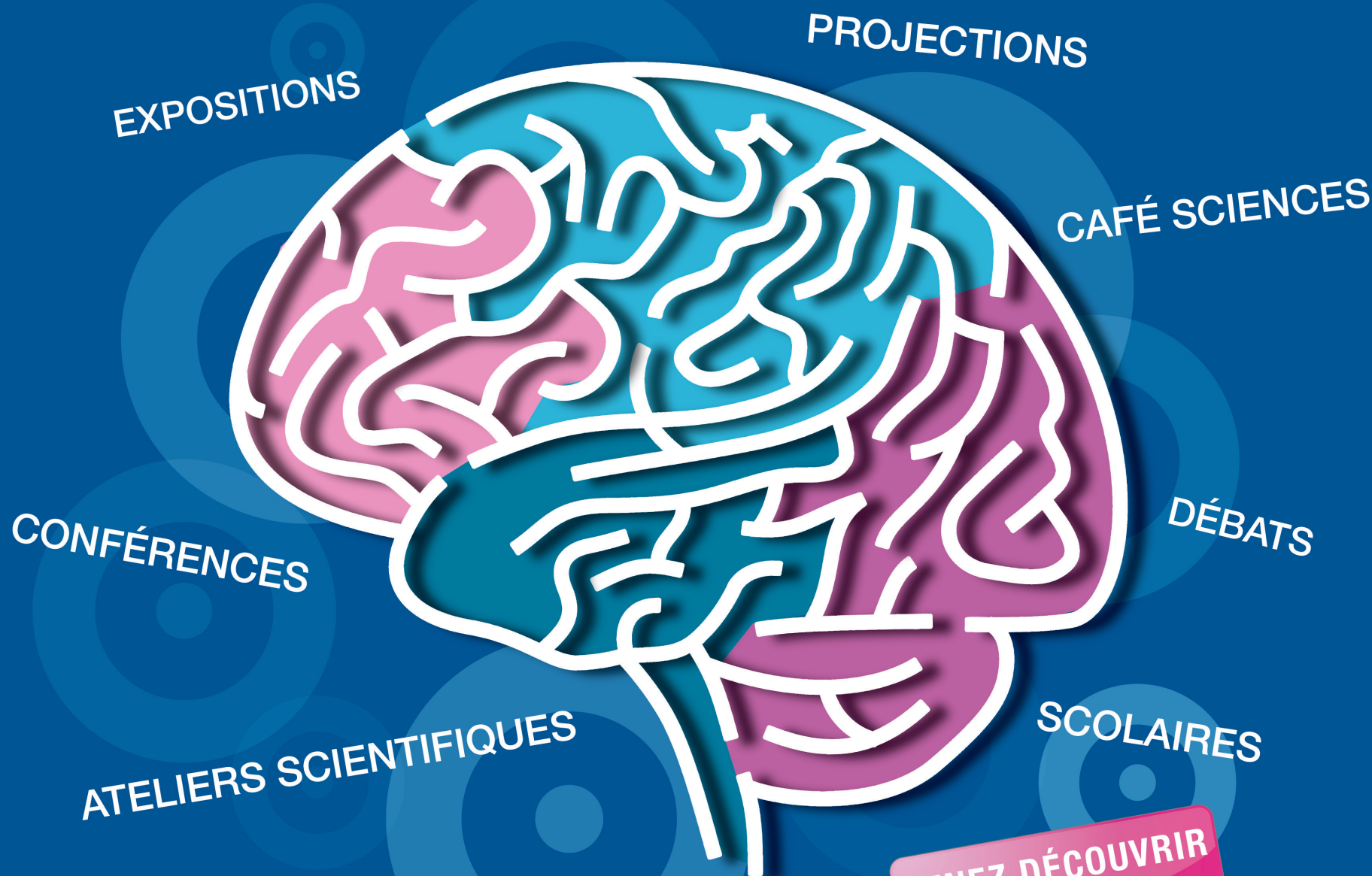


EN EUROPE ET DANS PLUS DE 25 VILLES EN FRANCE

Semaine du Cerveau

11 - 17 mars 2013

Sous le parrainage du Professeur Michel Le Moal



VENEZ DÉCOUVRIR
LE CERVEAU !

Institut des Sciences du Cerveau de Toulouse

Toulouse et sa région

MANIFESTATIONS GRAND PUBLIC

www.semaineducerveau.fr/toulouse





*Semaine du cerveau
11 - 17 mars 2013*

Sous le haut parrainage du **Professeur Michel le Moal**

Programme du comité de Toulouse

LUNDI 11 MARS

18h30: Ouverture par le Pr François Chollet, Directeur de l'Institut des sciences du cerveau de Toulouse
Conférence-spectacle « Comment le cerveau perçoit-il les œuvres d'art ? »

Intervenant :

- Simon Thorpe (Directeur de Recherche CNRS, Centre de Recherche Cerveau et Cognition, UMR5549)

Une vision artistique de la thématique sera présentée par la compagnie théâtrale toulousaine « Les Anachroniques ».

Lieu : Muséum de Toulouse (35, allées Jules Guesde, Toulouse).

Entrée gratuite (dans la limite des places disponibles)

20h30: Cocktail sur invitation

MARDI 12 MARS

18h00 : Soirée des associations

1 – « **La maladie d'Alzheimer chez le sujet jeune** », Bérengère Pages, Neuropsychologue, et Jérémie Pariente, PUPH, Service de Neurologie, CHU Purpan, INSERM U825.

2 – « **Troubles associés à l'autisme** », Thierry Maffre, Psychiatre - Psychiatrie de l'Enfant et de l'Adolescent, Hôpital la Grave.

3 – « **Les troubles de l'apprentissage dans le contexte de l'Épilepsie de l'Enfant** », Yves Chaix, PU-PH Hôpital des Enfants, CHU Purpan, INSERM U825, Université Paul Sabatier.

Lieu : Salle des Pèlerins – Hôtel Dieu St Jacques – Toulouse.

Entrée gratuite (dans la limite des places disponibles)

21h00 : Projection-débat autour du film « Memento » réalisé par Christopher Nolan (2000)

Débat sur la mémoire et les amnésies avec Pascal Roulet (Centre de Recherches sur la Cognition Animale, UMR 5169 CNRS/Université Paul Sabatier) et Jérémie Pariente (Imagerie Cérébrale et Handicaps Neurologiques, UMRS 825 INSERM/Université Paul Sabatier)

Lieu : Cinéma Utopia – 24, rue Montardy – Toulouse



MERCREDI 13 MARS

10h – 18h : Cerveaurium

Lieu : Université Toulouse III Paul Sabatier. Plusieurs séances par jour, 20 personnes par séance, animation d'environ 40 min suivie d'échanges avec l'équipe.

Animateurs : Florence Boué, médiatrice scientifique, docteur en neurosciences et Isabelle Cirla, musicienne

14h - 18h : Ateliers scientifiques « Découvre ton cerveau ! » organisés par l'Association InCOGnu

L'Association InCOGnu propose des ateliers ludiques et pédagogiques pour mieux comprendre comment fonctionne le cerveau. Comment perçoit-on le monde qui nous entoure ? Qu'est ce que l'attention ? Comment contrôler un ordinateur avec ses ondes cérébrales ? Comment fonctionne la mémoire, le langage ?...

Intervenants : Doctorants de l'association InCOGnu

Lieu : Médiathèque José Cabanis, pôle sciences et loisirs, 1er étage – 1, allée Jacques Chaban-Delmas – Toulouse.

Entrée gratuite

18h00 : Conférence « Cerveau et méditation » par Arnaud Delorme (Chargé de Recherche, CR1, Centre de Recherche Cerveau et Cognition, UMR5549).

Lieu : Médiathèque José Cabanis – 1, allée Jacques Chaban-Delmas – Toulouse.

Entrée gratuite (dans la limite des places disponibles)

20h30 : Projection-débat autour du film « **Perfect Sense** » réalisé par David Mackenzie (2012).

Débat autour de la perception avec Pascal Girard (DR CNRS, Centre de Recherche Cerveau et Cognition, UMR5549, CNRS/Université Paul Sabatier)

Lieu : Cinéma Utopia - Place du Château - Tournefeuille



JEUDI 14 MARS

18h30 : Conférence « Le cerveau à la lumière de l'eau : neuroimagerie » par Patrice Péran (Chargé de Recherche, CR1, INSERM, U825)

Lieu : Auditorium du Muséum de Toulouse – 35, allées Jules Guesde – Toulouse.

Entrée gratuite (dans la limite des places disponibles)

*Conférence interprétée en langue des signes

20h30 : Projection-débat autour du film « **Million Dollar Baby** » réalisé par Clint Eastwood (2004).

Débat autour des commotions cérébrales dans le cadre du sport avec Jacques Lagarrigue et David Brauge (Neurochirurgiens, CHU de Toulouse, Référents de la Ligue Nationale de Rugby pour les commotions cérébrales). Avec la participation de Patrick Tabacco, joueur international de rugby à XV

Lieu : Cinéma ABC Toulouse - 13 Rue Saint-Bernard
31000 Toulouse



VENDREDI 15 MARS

10h – 18h : Cerveaurium

Lieu : Université Toulouse III Paul Sabatier. Plusieurs séances par jour, 20 personnes par séance, animation d'environ 40 min suivie d'échanges avec l'équipe. Les 2 séances du vendredi matin sont réservées aux 2 classes (CM2 et 4ème) qui réalisent Radioneurones.

Animateurs : Romain Granchamp, docteur en neurosciences (spécialisé ICM et concepteur du Cerveaurium) et Isabelle Cirla, musicienne

18h30 : Conférence « Cerveau et sommeil » par Michel Tiberge (Neurologue - Laboratoire du sommeil - CHU de Toulouse).

Lieu : Auditorium du Muséum de Toulouse – 35, allées Jules Guesde – Toulouse.

Entrée gratuite (dans la limite des places disponibles)

SAMEDI 16 MARS

10h – 18h : Cerveaurium

Lieu : Université Toulouse III Paul Sabatier. Plusieurs séances par jour, 20 personnes par séance, animation d'environ 30 min suivie d'échanges avec l'équipe.

Animateurs : Romain Granchamp, docteur en neurosciences (spécialisé ICM et concepteur du Cerveaurium) et Isabelle Circla, musicienne

16h00 : Conférence « Les odeurs et la mémoire: la madeleine de Proust et les neurosciences » - Isabelle Serça (PR, PLH, Université Toulouse-le-Mirail) et Jean-Marc Devaud (MCF, CRCA, UPS)

Lieu : Auditorium du Muséum de Toulouse – 35, allées Jules Guesde – Toulouse.

Entrée gratuite (dans la limite des places disponibles)

Discours de clôture par Yves Trotter (Directeur adjoint de l'Institut des Sciences du Cerveau de Toulouse)

DIMANCHE 17 MARS

10h – 18h : Cerveaurium

Lieu : Université Toulouse III Paul Sabatier. Plusieurs séances par jour, 20 personnes par séance, animation d'environ 40 min suivie d'échanges avec l'équipe.

Animateurs : Romain Granchamp, docteur en neurosciences (spécialisé ICM et concepteur du Cerveaurium) et Isabelle Circla, musicienne

ET EN AMONT ET TOUT AU LONG DE LA SEMAINE...

Expositions

- « **La chimie de l'amour** » à la Bibliothèque Universitaire de l'Université Toulouse III - Paul Sabatier. Entrée libre.
- « **Le sommeil, un art de vivre** » au Centre culturel Henri Desbals, Production : Science Animation, Cap Sciences, Palais de la découverte, Centre des sciences de Montréal. Entrée libre.
- « **Les Sciences cognitives** » (**InCOGnu**) : du 4 au 15 mars – Université Toulouse II Le Mirail, sauf le mercredi 13 mars à la Médiathèque. Entrée libre.

Interventions en milieu scolaire...

... dans les collèges de Gratentour et aux lycées Ozenne et les Chalets à Toulouse et au lycée de Colomiers. Accès réservé aux élèves.

Atelier « Radio Neurone »

Animation auprès de classes de l'école Mauriac et du collège Stendhal à Toulouse proposée par les associations Gudule et Galipette et Les chemins buissonniers avec la participation de Charlotte Benizza (doctorante au CRCA, UPS), Emilie Massa (doctorante au laboratoire Octogone-Lordat, UTM), Bernard Frances (universitaire et chercheur au CRCA), et les bénévoles pour l'association "InCOGNu".

**Kiosque actu « Des souris, des abeilles et des hommes : actualités de la recherche scientifique sur le cerveau », le dimanche 3 mars, de 10h à 18h, dans l'espace Champ libre au Museum de Toulouse.
Entrée gratuite**

En prélude à la semaine du cerveau, des scientifiques vous montreront comment on utilise des modèles biologiques pour mieux comprendre le fonctionnement du cerveau. La part belle sera faite à l'abeille pour ses prouesses olfactives et à la souris pour ses remarquables facultés de mémorisation et d'apprentissage. Le muséum vous propose en partenariat avec le CNRS, une journée d'ateliers de démonstration, de rencontres avec les chercheurs et de quizz pour les enfants afin de mieux comprendre les enjeux de la recherche sur le cerveau.

CONFÉRENCES

« **Comment le cerveau perçoit-il les œuvres d'art ?** » (lundi 11 mars – Museum de Toulouse)
Avec la compagnie de théâtre « Les Anachroniques »



Simon Thorpe

Compagnie les
anachroniques

Chaque personne qui regarde une œuvre d'art, que ce soit un tableau, une photo, une statue ou un film va aborder l'objet de façon personnelle, tout simplement parce que sa façon d'explorer l'objet avec son œil sera unique. Mais quelle est l'origine de ces différences? Dans quelle mesure notre façon d'aborder une œuvre dépendra-t-elle des facteurs liés aux propriétés des neurones de notre système visuel? Peut-on modifier ces propriétés neuronales par notre expérience, c'est-à-dire par l'influence de facteurs culturels? Voici quelques-unes des questions que je souhaite soulever dans cette brève présentation.

Extrait de Thorpe S.J. 2010. L'oeil, le cerveau et l'art. In Dans l'Atelier de l'Art : Expériences Cognitives, ed. M Borillo. Seyssel: Editions Champ Vallon

Soirée des associations (mardi 12 mars – Hôtel Dieu) dans le cadre du Neurodon



Jérémie Pariente



Yves Chaix

« **Troubles associés à l'autisme** » Thierry Maffre, Psychiatre -- Psychiatrie de l'Enfant et de l'Adolescent, Hôpital la Grave.

Au cours de cette conférence, les troubles associés à l'autisme seront présentés.

« **Maladie d'Alzheimer du sujet jeune** » Bérengère Pages, Neuropsychologue, et Jérémie Pariente, PUPH, Service de Neurologie, CHU Purpan, INSERM U825.

Au cours de cette conférence, nous parlerons de la spécificité du diagnostic de maladie d'Alzheimer chez une personne de moins de 60 ans et de ses possibles implications génétiques. Nous discuterons également de la spécificité de la prise en charge pharmacologique et non pharmacologique spécifique chez ces personnes jeunes.

« **Les troubles de l'apprentissage dans le contexte de l'Épilepsie de l'Enfant** » Yves Chaix, PU-PH Hôpital des Enfants CHU PURPAN INSERM U825 Université Paul Sabatier

Une des principales complications de l'épilepsie chez l'enfant sont les troubles cognitifs et/ou psycho-comportementaux pouvant être à l'origine de difficultés d'apprentissage. Les causes de ces difficultés sont en fait multifactorielles dépendantes entre autre de l'activité épileptique et du syndrome épileptique. L'évaluation du profil neuropsychologique permet d'adapter les prises en charge qui doivent être précoces.

« **Cerveau et méditation** » (mercredi 13 mars – Médiathèque)



Arnaud Delorme

Il existe de nombreuses techniques de méditation et chacune semble influencer la dynamique cérébrale de façon différente. Nous montrons les similarités et différences de l'activité cérébrale - Electro-EncéphaloGrammes - et du traitement cognitif et émotionnel de 4 groupes de 16 sujets ayant des pratiques de méditation différentes (basée sur les Mantra (Himalayan); méditation Vipassana; méditation de pleine conscience (Isha); pas de pratique de méditation). Nous avons enregistré l'EEG de tous ces sujets en Inde dans le cadre d'une collaboration internationale France, Inde et Etats-Unis.

« Le cerveau à la lumière de l'eau : neuroimagerie » (jeudi 14 mars – Museum)



Patrice Péran

Notre cerveau est composé principalement d'eau. Cette particularité nous offre des possibilités inespérées de visualiser cette boîte noire qui est le cerveau humain. L'eau est la lumière de notre cerveau permettant de le photographier. En effet, les propriétés physiques de l'eau nous permettent d'explorer in vivo l'anatomie du cerveau, de mesurer l'activité cérébrale et même de quantifier des modifications microstructurales physiopathologiques.

« Cerveau et sommeil » (vendredi 15 mars – Museum)



Michel Tiberge

« Les odeurs et la mémoire: la madeleine de Proust et les neurosciences »

(samedi 16 mars – Museum)



Isabelle Serça



Jean-Marc Devaud

Les souvenirs de nombreux épisodes de notre vie, parfois très anciens, nous reviennent en mémoire lors de l'évocation d'un nom ou d'un événement, mais aussi parfois à l'occasion d'une simple sensation. Dans À la recherche du temps perdu, Marcel Proust a décrit avec talent et précision ce processus d'évocation, généralement involontaire. Son passage le plus connu, celui de la « petite madeleine », est souvent cité pour rendre compte de la puissance d'évocation des odeurs alors que, paradoxalement, c'est le goût de la madeleine qui replonge le narrateur dans ses souvenirs d'enfance. Quels sont les liens entre goût et odorat ? Les odeurs jouent-elles effectivement un rôle privilégié dans notre mémoire ? Comment sont-elles analysées et mémorisées par notre cerveau ? Autant de questions qui seront abordées à travers un dialogue entre les neurosciences et la littérature.

FILMS

« **Perfect Sense** » réalisé par David McKenzie (2012)

De manière très soudaine, une étrange maladie touche l'Humanité. Peu à peu, les êtres humains perdent le sens de l'odorat. La vie continue et chacun réapprend à éprouver de nouvelles sensations. Puis, aussi soudainement, les êtres humains perdent le goût...Une épidémiologiste et un chef cuisinier tombent amoureux l'un de l'autre, à ce moment où l'humanité est confrontée à sa plus terrible épreuve.

Débat sur la perception et les illusions perceptives avec Pascal Girard (Directeur de Recherche DR2, CNRS, CERCO, UMR5549).



Pascal Girard

« **Memento** » réalisé par Christopher Nolan (2000)

Leonard Shelby, un homme ayant des troubles de mémoire suite à un traumatisme crânien, part à la recherche du meurtrier de sa femme. À l'aide de Teddy et de Natalie, il retrouve sa trace...

Débat sur la mémoire et les amnésies avec Pascal Rouillet (Centre de Recherches sur la Cognition Animale, UMR 5169 CNRS/Université Paul Sabatier) et Jérémie Pariente (Imagerie Cérébrale et Handicaps Neurologiques, UMRS 825 INSERM/Université Paul Sabatier).



Pascal Rouillet



Jérémie Pariente

« **Million Dollar Baby** » réalisé par Clint Eastwood (2004)

Autrefois entraîneur de boxe réputé, Frankie (Clint Eastwood) dirige une petite salle de boxe régionale avec son meilleur ami, un ancien boxeur nommé Scrap (Morgan Freeman). Leur quotidien est bouleversé par l'arrivée d'une jeune boxeuse appelée Maggie Fitzgerald (Hilary Swank), déterminée mais maladroite. Frankie est réticent à l'idée de devenir l'entraîneur de Maggie, mais il finit par accepter de la prendre en charge. Il en fait une combattante célèbre, enchaînant les KO en un round, mais refuse de la pousser trop loin, jusqu'au jour où il organise un combat à Las Vegas contre Billie « L'Ourse bleue » (interprétée par la boxeuse Lucia Rijker) pour le titre de championne du monde. Durant ce match, elle est victime d'un coup illégal de son adversaire après la fin d'un round et chute accidentellement sur le tabouret que son coach essaye de retirer avant qu'elle ne tombe. Blessée à la moelle épinière, elle devient tétraplégique : elle est condamnée à finir ses jours sur un lit d'hôpital. Elle supplie donc Frankie de mettre fin à ses jours car elle ne peut plus rien faire de sa vie. Après de longues hésitations, celui-ci accepte enfin de l'euthanasier, estimant qu'elle a réussi sa vie et n'a rien à regretter. Il se met ainsi en danger pour respecter le choix de Maggie.

Débat sur les commotions cérébrales dans le cadre d'une pratique sportive avec Jacques Lagarrigue et David Brauge (Neurochirurgiens, CHU Rangueil Toulouse, Référents de la Ligue Nationale de Rugby pour les commotions cérébrales). Avec la participation de Patrick Tabacco, joueur international de rugby à XV.



David Brauge

ATELIERS

« Radio Neurone » (pendant toute la semaine, et en amont)

But : Rencontrer des chercheurs pour découvrir les sciences ; Apprendre à partager ces nouvelles connaissances grâce au média radio ; La radio comme outil pédagogique pour diffuser du savoir ; Découvrir le cerveau pour s'ouvrir au monde.

Cette animation scolaire proposée par les associations d'Education Populaire Les Chemins Buissonniers et Gudule & Galipette se déroulera en amont et pendant la « Semaine du Cerveau ».

L'idée: Amener l'outil radio dans deux établissements scolaires toulousains – le collège Stendhal et l'école élémentaire Dauriac - afin de réaliser avec les élèves une émission sur le cerveau les amenant à réfléchir sur les thèmes de la plasticité cérébrale et de l'intégration multisensorielle.

Pour cela, ils rencontreront deux doctorantes bénévoles pour l'association "InCOGNu": Charlotte Benizza, doctorante au CRCA, UPS et Emilie Massa, doctorante au laboratoire Octogone-Lordat, UTM.

Ils intervieweront également Bernard Frances, universitaire et chercheur au CRCA.

Les élèves vont s'initier aux techniques de la radio et imaginer ensemble une émission de A à Z.

Via sa diffusion sur les 5 radios associatives partenaires – Canal Sud, radio Mon País, Campus fm, FMR et Radio Occitania et sur notre site <http://radiocerveau.overblog.com/> où l'on pourra l'écouter et la télécharger librement, ils vont construire une réflexion commune sur un sujet qu'ils ne connaissent pas afin de transmettre ces nouveaux savoirs à tous.

Ils assureront également une partie de la promotion radio de l'évènement en réalisant un jingle et la mise en onde du programme de la semaine du cerveau.

L'action Radio Neurone va toucher deux groupes d'élèves:

Ethel Bourgeois, enseignante à de l'école élémentaire Dauriac et la doctorante Charlotte Benizza travailleront avec une classe de 18 élèves de CM2, sur la plasticité cérébrale et l'intégration multisensorielle, en mettant en évidence l'importance d'un environnement riche, stimulant intellectuellement et physiquement,

Eva Hoemberger, professeur d'anglais au collège Stendhal et la doctorante Emilie Massa travailleront avec une classe de 20 élèves de 4ème, sur l'intégration multisensorielle, le bilinguisme et le cerveau. L'apprentissage précoce et tardif des langues et sur le bilinguisme comme facteur modérateur du vieillissement cognitif.

La communication scientifique se faisant majoritairement en anglais, ils s'exerceront également à des traductions français/anglais en menant une interview en anglais qui sera diffusée auprès de leurs correspondants.

« Les Chemins Buissonniers » est une association d'Education Populaire, Club « Jeunes, Sciences et Citoyens » du CNRS et Club U.N.E.S.C.O. Elle a pour ambition de conjuguer les formes de recherches artistiques et scientifiques.

Cette association travaille en partenariat avec des artistes et des scientifiques et leur propose d'expérimenter et de développer des outils de médiation originaux s'adressant à la sensibilité et à l'imaginaire de chacun, pour nourrir la curiosité et la réflexion de tous.

Gudule & Galipette est une association d'Education Populaire et de diffusion artistique.

L'intervenante, Alexandra Josse est une professionnelle des médias, réalisatrice radio depuis plus de 10 ans. Depuis 6 ans, elle propose des ateliers d'éducation aux médias, d'initiation à la radio et aux médias 2.0 grâce au studio de radio mobile Radio Girafe.



« Découvre ton cerveau ! » (mercredi 13 mars – Médiathèque)

A l'occasion de la Semaine du Cerveau l'association InCOGnu (association des étudiants et jeunes chercheurs en sciences cognitives de la région toulousaine) propose des ateliers ludiques et pédagogiques pour mieux comprendre comment fonctionne le cerveau. Comment perçoit-on le monde qui nous entoure? Qu'est ce que l'attention ? Comment contrôler un ordinateur avec ses ondes cérébrales ? Comment fonctionne la mémoire, le langage ? Les sciences cognitives apportent chaque jour de nouvelles connaissances sur cet organe complexe et mystérieux qu'est le cerveau, et viennent bouleverser la compréhension du fonctionnement de l'être humain. A travers ses ateliers adaptés pour petits et grands, InCOGnu vous invite à rentrer dans l'univers des chercheurs en sciences du cerveau et à, vous aussi, tenter l'expérience !



« **Le Cerveaurium** » (mercredi 13 mars – Salle du CAP, Université Toulouse III Paul Sabatier ; du 15 au 17 Mars au Muséum d'Histoire naturelle de Toulouse)

Le Cerveaurium est un dispositif multimédia immersif et dynamique révélant le fonctionnement du cerveau, liant Art et Technologie autour des Sciences cognitives. Il permet à un public d'une vingtaine de personnes, de se retrouver au centre d'un cerveau (symbolisé par le dôme/planétarium gonflable) et de "visualiser" en temps réel l'activité cérébrale enregistrée à la surface du scalp d'un individu, sous forme d'animations en projection hémisphérique. Une musicienne interagit avec ces images, au fur et à mesure de leur apparition.

Cette expérimentation permet notamment d'introduire le concept d'Interface Cerveau Machine (ICM), aux multiples applications en développement : bras artificiels ou fauteuils roulants qui réagissent aux ondes cérébrales, neurofeedback thérapeutique, jeux vidéo... et d'aborder la notion fondamentale de plasticité cérébrale. Le dispositif mobile du Cerveaurium offre la possibilité d'aller, tout au long de l'année, à la rencontre des publics.

Animateurs :

Romain Granchamp, docteur en neurosciences (spécialisé ICM et concepteur du Cerveaurium) >> Muséum les 15,16 et 17/03

Florence Boué, médiatrice scientifique, docteur en neurosciences >> à l'UPS le 13/03

Isabelle Circla, musicienne >> les 4 jours

Association les Chemins Buissonniers.

Partenaires techniques et financiers : Conseil Régional, Mairie de Toulouse, SFR (Structure Fédérative de Recherche)/Institut des sciences du cerveau de Toulouse, CNRS, Cerco, Inserm, CRCA, OMP



EXPOSITIONS

Exposition « La chimie de l'amour » (toute la semaine – Bibliothèque Universitaire de Rangueil, Université Toulouse III Paul Sabatier)

L'amour est une émotion complexe derrière laquelle se cache une multitude de molécules et de réactions chimiques. L'exposition "La chimie de l'amour" invite à faire un petit tour d'horizon de ce qui se passe chez l'humain amoureux, dans son corps, ses organes et ses cellules.

Exposition interactive « Le sommeil, un art de vivre » (toute la semaine – Centre culturel Henri Desbals)



Copyright image : ©Science Animation



A l'occasion de la journée nationale 2013 pour le sommeil, les Ateliers Santé Ville de la Mairie de Toulouse vous proposent une exposition ludique et scientifique sur le sommeil réalisée par l'association Science Animation, Cap Sciences et le Palais de la découverte. Il s'agit de sensibiliser les familles (enfants, adolescents et adultes) sur l'importance du sommeil pour la santé. Les phases du sommeil, son exploration, ses rôles, le bien et mal dormir, les rêves et les rythmes du sommeil seront les grandes thématiques abordées dans cette exposition.

Les Ateliers Santé Ville font partie du plan municipal de santé 2010-2013 afin de réduire les inégalités territoriales en matière de santé. Toulouse est également membre du réseau français des villes santé de l'OMS.

Science Animation est le Centre de Culture Scientifique Technique et Industrielle (CCSTI) de Midi-Pyrénées, labellisé « Science et Culture, Innovation » par le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche. Cette structure conçoit et réalise des expositions, organise des événements tels que la fête de la science... et s'appuie sur un réseau d'acteurs en région, pour mener à bien ses projets.

Centre culturel Henri-Desbals : 128, rue Henry-Desbals, 31100, Toulouse

Exposition ouverte au public du mercredi 13 au mardi 26 mars 2013

Horaires : 9h/12h et 14h/18h

Exposition « Les sciences cognitives » (4 au 15 mars – Bibliothèque Universitaire Centrale de l'Université Toulouse II Le Mirail sauf le 13 mars – Médiathèque)

L'association InCOGnu expose des affiches qui servent habituellement de support lors de ses ateliers grand public. Ces affiches vous présentent cette incroyable machine qu'est le cerveau, ainsi que différents aspects de son fonctionnement tels que la perception visuelle, le langage, l'attention, ou encore les différents outils que l'on peut utiliser pour étudier le fonctionnement cérébral.

Exposition réalisée par l'association InCOGnu : Association des étudiants et jeunes chercheurs en Sciences Cognitives de la région Toulousaine, club S&C (sciences et citoyens) CNRS.



INTERVENTIONS EN MILIEU SCOLAIRE

Etablissement	Thème	Intervenants	Classes
Collège les Chalets	«Le cerveau bilingue»	Emilie Massa, doctorante à Octogone, UTM	
Collège de Gratentour	« Cerveau et mouvement »	Bernard Thon, PU, PRISSMH-LAPMA, Université Toulouse III Paul Sabatier (en lien avec les professeurs d'EPS)	4 ^{ème}
Lycée St Sernin	« La vision »	Mehdi Senoussi, doctorant au CERCO, CNRS, UMR5549 (en lien avec la professeure de SVT)	1 ^{ère}
Lycée de Colomiers	« Mémoire et plasticité cérébrale »	Jean-Marc Devaud, MCF, CNRS UMR 5169, Université Toulouse III Paul Sabatier (en lien avec les professeurs de SVT)	1 ^{ère} S
Lycée de Colomiers	« Drogues et circuits de la récompense »	Bernard Francès, doctorant au CERCO, MCF, CNRS UMR 5169, Université Toulouse III Paul Sabatier (en lien avec les professeurs de SVT)	1 ^{ère}

SIGLES**Les laboratoires**

CerCo : Centre de Recherche Cerveau et Cognition, CNRS/UPS

CRCA : Centre de Recherche sur la Cognition Animale, CNRS/UPS

PRISSMH - EA 4561 : Programme de Recherche Interdisciplinaire en Sciences du Sport et du Mouvement Humain, UPS

Octogone : Unité de Recherche Interdisciplinaire Octogone, Université de Toulouse II-Le Mirail

UMR825 : Imagerie Cérébrale et Handicaps Neurologiques, Inserm/UPS

PLH-EA4601 : Patrimoine, Littérature, Histoire

Les institutions partenaires

Inserm : Institut national de la santé et de la recherche médicale

CNRS : Centre national de la recherche scientifique

UPS : Université Toulouse III-Paul Sabatier

UTM : Université de Toulouse II-Le Mirail

CHU : Centre Hospitalier Universitaire

Les associations partenaires

InCOGnu : Association des étudiants et jeunes chercheurs en Sciences Cognitives de la région Toulousaine

Les Chemins Buissonniers : Club jeunes sciences et citoyens du CNRS/Club Unesco

Compagnie Les Anachroniques

Science Animation

Gudule et Galipette

Les petits débrouillards

Les associations partenaires de la soirée des associations

Association Aéro Culturelle « Poèmes en l'Air »

APEDYS : Association de Parents d'Enfants Dyslexiques de la Haute Garonne

AFTC MP : Association des Familles de Traumatisés Crâniens Midi-Pyrénées

AFTOC : Association Française des Troubles Obsessionnels Compulsifs

Association France Parkinson

Association Huntington France

Avenir Dysphasie

CSC : Connaître les Syndromes Cérébelleux

France Alzheimer 31

GATT : Groupe des Aphasiques Tchatcheurs du Toulousain

La Maison des Epilepsies

NAFSEP : Nouvelle Association Française des Sclérosés en Plaques

Sésame Autisme Midi-Pyrénées

ARTC : Association pour la recherche sur les tumeurs cérébrales

Statut des intervenants

MCF : Maître de Conférences des Universités

MCU-PH : Maître de Conférences des Universités et Praticien Hospitalier

Professeur : Professeur des Universités

PU-PH : Professeur des Universités et Praticien Hospitalier